Logotipo

Descripción generada automáticamente

**ENCUENTRO DE CUARESMA**

**2º ESO**

**ACOMPAÑAR** A LOS ALUMNOS EN **CUARESMA**. Acompañar a los alumnos. Este tiempo es **una oportunidad** para acompañar a los alumnos. Más que actividades, reflexiones y oraciones, se trata de una ocasión para acompañar. Es la clave que da sentido y modula todo lo demás. Tiempo para acompañar y compartir, para revisar el trimestre, pensar, dialogar y hablar. La cuaresma se orienta a la preparación para la Pascua recorriendo personalmente un tiempo de 40 días en los que son clave el ayuno, la oración y la limosna, la revisión personal, el arrepentimiento y la conversión del corazón y la acción.

* **Fechas**:
* **Tiempos**: 2/3 horas. Un momento cuidado y seguido de la jornada.
* **Agentes**: Tutor con su clase. Algún profesor de apoyo en ocasiones. La celebración la dirige alguien del equipo de pastoral.
* **Lugares**: Aula e Iglesia.
* **Observaciones:** 
  + Recordar la participación en los concursos.
  + Tenemos presente la actualidad de la guerra y otros conflictos e injusticias.
  + Motivación para la participación en el bocadillo solidario, que será el jueves 31 de marzo en el recreo.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1ºESO** | **2ºESO** | **3ºESO** | **4ºESO** | **1ºBTO** | **2ºBTO** |
| **Clave** | **Comunidad** | **Emociones** | **Interioridad** | **Relaciones** | **Servicio** | **Vocación** |
| **Evangelio** | **Pescador** | **Leprosos** | **Hijo pródigo** | **Bartimeo** | **Betesda** | **Lázaro** |
| **Oración** | Imagen  y poema | Imagen  y poema | Imagen  y poema | Imagen  y poema | Imagen  y poema | Imagen  y poema |
| **Acción** | Pesca simbólica | Cambiar lo que nos daña |  | Crear historias con claves | Dar y recibir misiones | Tabúes que nos limitan |
| **Reflexión** | Pescadores  de hombres | Sanar imagen y miradas |  | Saber pedir y sanar miradas | La misión es oportunidad | Recuperar de nuevo la vida |
| **Celebración** | En la iglesia | En la iglesia | En la iglesia | En la iglesia | En la iglesia | En la iglesia |

**EnCUARESMA – 2ºESO**

**Leprosos curados (Lc 17)**

**Acompañar las emociones, los afectos, la explosión interior, las preguntas que germinan**

|  |  |
| --- | --- |
| **FECHA** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COORDINA** |  | | | | |
| **TUTORES** | **A** | **B** | **C** | **D** | **E** |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ORACIÓN** | **ACCIÓN** | **REFLEXIÓN** | **CELEBRACIÓN** |
| **HORA** |  |  |  |  |
| **LUGAR** |  |  |  |  |
| **MATERIAL** |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **DESARROLLO** | |
| **ORACIÓN** | Comenzamos con una oración sencilla (PPT) buscando centrar a los alumnos y crear un ambiente propicio para la actividad, la reflexión y la celebración. El tono siempre es de revisión personal, de búsqueda de mejora. Sentimos la llamada a cambiar y ofrecer nuestros talentos, dones y cualidades. Es lo que nos hará más felices, también lo que transformará el mundo. |
| **ACCIÓN** | Colocamos a los alumnos en grupos de trabajo de 4 máximo.  Les damos a cada uno de ellos una DINA3 con una tabla en la que tendrán que colocar distintos elementos.  Motivamos la actividad. Muchas veces nos hacemos daño y nos dejamos de mirar con paz (a nosotros mismos y a los demás) por el modo de tratarnos, de hablarnos y de pensar. Queremos decir una cosa, terminamos diciendo otra. Queremos decir algo y no sabemos cómo hacerlo bien, así que decimos lo primero que viene a la cabeza y de cualquier manera. Y al cabo de un tiempo, nuestro rostro humano queda herido, despreciado y ridiculizado. ¿No podemos hacer las cosas de otra manera y evitarnos heridas? ¿Cómo cambiar esto?  Actividad. En el DINA3 tendrán una tabla con los 5 sentidos y una descripción de lo que puede significar simbólicamente. Y además 5 filas. En la lista tienen 25 frases comunes o frecuentes, que usamos habitualmente. Tienen que asignar cada frase a una de las columnas y plantearla en positivo, de manera constructiva para cambiar la imagen que esa persona tiene de sí misma y de los demás. (Primero, que intenten colocar las 25 frases cada una en su lugar, para luego pasar a escribirlas de otra manera.) Advertencia: no es “acertar”, sino que mediante la actividad nos ejercitemos en pensar de otro modo, en cambiar nuestra mirada y comprensión de la realidad. (Ejemplo: la frase “Llego yo y todo son problemas. No sé qué hacer.” la podríamos poner en la columna olfato y cambiarla por lo siguiente: “Tengo miedo a cambiar las cosas o destacar más de la cuenta.”)  Al final, para toda la clase cada grupo puede compartir la que le parezca más actual o determinante. Las DINA3 se pueden colocar en un lugar visible junto a la línea pastoral. Para que sirva de memoria el trabajo realizado. |
| **REFLEXIÓN**  **Y COMPARTIR** | Creamos ambiente de silencio en la clase. Repartimos el documento a los alumnos para su trabajo personal. En el texto que irán leyendo tienen que completar algunas partes, en forma de preguntas. Les dejamos tiempo de silencio, lectura y reflexión.  Si el profesor lo considera, retomamos los equipos de trabajo del principio para que compartan tres cosas de lo que han trabajado: lo que les ha parecido más importante, cómo se ven unos a otros en la clase y qué pueden hacer para mirarse mejor, más humanamente. |
| **CELEBRACIÓN** | La celebración será en la iglesia. Procuramos que los alumnos entren tranquilos, se sienten dispuestos a escuchar y participar con calma. Se necesitan algunos profesores y alumnos para leer partes de la celebración. |